

道教的道德規範及其現代意義

□ 呂錫琛

中南大學文法學院哲學研究所所長、教授

道教的道德規範涉及到社會倫理生活的各個層面，至今乃顯現出超越時空的智慧之光。其內容主要有如下幾個方面：

一、貴生樂生。道教珍愛生命，貴生樂生是道教倫理道德最為獨到的一個主張，早期道教經典《太平經》就提出了貴生樂生的主張，《初真戒律》、《五戒文》、《八戒文》、《二十四門戒》等道教戒律都將憫濟群生，貴生護生作為重要內容。道教的貴生倫理，還體現在對於自然萬物生命的保護和珍愛，這將對現代生態倫理理論提供重要的思想啟示。



道教戒律的典籍

二、尚樸絕偽。真樸無偽是老莊推崇備至的品質，《太平經》、《老君戒經》、《初真十戒》等戒律也都強調不得口是心非或妄語、綺言、不信，要求信徒「推誠萬行」，這些主張啟示人類：知識或智慧的增長必須與道德同步。

三、儉嗇寡慾。道經發展了老莊的養生倫理思想，認為儉嗇寡慾是一種重要的道德和養生延命之道。《崇百藥》中將「除去欲心、恬淡寬舒、安貧不怨」等品德列為有益於身體的治病之藥。這對於沉溺於物慾和金錢的濁流之中的現代人類是有益的訓導和深刻的警誡。

四、忠孝仁義。忠孝是道教從儒家倫理道德思想中吸收的最為重要的道德要素，《靈寶天尊說洪恩靈寶真君妙經》教導信眾：「忠孝仁義，永為身寶。」將忠孝奉為立身根本，對其進行現代轉換與詮釋，仍然是現代社會中公民所應具備的基本道德素質。

五、謙下不爭。在道教學者看來，謙下不僅是重要的處世之道，更是修煉中所必須持守的品德。全真道盤山派創始人王志謹告誡道眾，去除矜勝之心才能體悟大道。在現代社會中，這些道德要求顯然將增進人際關係的和諧，促使個體取長補短，不斷進步。

六、克己慈讓。張三丰闡述忍讓的價值說：「吾能忍讓，即是為自己養和，為子與孫積厚之事。」（《張三丰全集》卷五〈能讓篇〉）道教又以鬼神福報的觀念，闡述慈善利人，克己不爭行為的意義。以上思想揭示了利己與利他是辯證統一關係，對於極端個人主義者可謂是一味對症的藥方。

七、持柔守弱。道教繼承和發展了道家持守柔弱的思想，《老君二十七戒》將「行柔弱，行守雌」作為最重要的戒律之一，不少道經又從養生全身的角度，闡述了持守柔弱以達到去病健體強身的道理。

在人類陷入精神空虛和道德危機的現代社會，道教所提出的道德規範無疑是一份可資借鑒的重要文化資源。

香港
道訊

第25期

2002年4月

出版：香港道教學院
地址：九龍長沙灣元洲街
471號1樓
電話：2370 8870
傳真：2370 8289
電郵：hktd@daoist.org
網址：<http://www.daoist.org>
督印人：麥子飛
主編：趙球大

(免費贈閱)

逢每月第一個星期出版

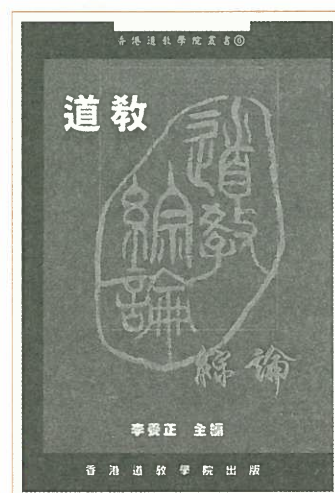
諸家研究之精華——《道教綜論》

由李養正教授主編、香港道教學院出版的《道教綜論》，係集國內多位著名學者研究精華而成的一本書籍。全書收錄了李養正、牟鐘鑒、王堯、劉仲宇、朱越利、王卡、盧國龍等七位學者的論稿二十一篇，內容涉及道教的淵源、道教的經典、道教的神仙、道教的信仰及其特點、道教的思想及其文化涵蘊、道教的宗派和宮觀制度、道教與道家之異同、道教與儒家之關係等。

該書係由上述諸位學者於1994—1995年間赴香港道教學院講學時所撰的講稿輯成。諸文雖只稱講稿，但實是由諸家研究之精華提煉而成。如作為當代中國道教學研究奠基者之一的李養正教授，即由其多年的研究

心得中提煉出了〈道教的起源、形成與發展〉、〈道教的基本信仰及特點〉、〈道教的宗派、宮觀和規制〉三文；而作為該書主編的他，又在「編者的話」中對書中諸文俱予以了很高評價，如言：精研道教文獻學的王卡教授以「道教典籍的流傳與現狀」為題，概括性地闡述了道教典籍流傳的歷史、分類體系以及現今的保留狀況，而精研藏傳佛教與敦煌遺籍的王堯教授則對敦煌道教與道教文獻作了精要介紹；朱越利教授從《山海經》談到道教神學的遠源，劉仲宇教授則揭示了道教神仙譜系的淵源、形成及基本結構；著作豐湛的青年學者盧國龍以闡發道教哲學為中心，講述了頗有新意的見解，而著名學者牟鐘鑒教授則剖析了道教與道家之異同、儒道兩家的對立與互補，並對中國道教學研

究的情況作了回顧。總之，「諸公哲論，精覈是非，才章富贍，……綜覽義旨，獲益不淺」。



書名：香港道教學院叢書⑥ 《道教綜論》
編者：李養正
作者：牟鐘鑒、王堯、劉仲宇、李養正、朱越利、王卡、盧國龍
出版：青松觀·香港道教學院
頁數：430頁

活動訊息

日期	主辦單位	活動內容	查詢
2002年4月4日至 2002年4月7日	道教香港青松觀	思親法會	道教香港青松觀 電話：23930748
2002年4月19日至 2002年4月29日	道教香港青松觀	青松盆景展暨 書畫展覽	道教香港青松觀 電話：23930748
2002年4月8日至 2002年5月13日 逢星期一晚上7:00-9:00	香港道教學院	道教文化研習班課程 《呂祖無極寶懺》 (朱冠華教授主講)	香港道教學院 電話：23708870 網址： http://www.daoist.org
2002年4月11日至 2002年5月30日 逢星期四晚上7:00-9:00	香港道教學院	道教文化研習班課程 《論語孟子選讀》 (黃敏浩教授主講)	香港道教學院 電話：23708870 網址： http://www.daoist.org

* 歡迎提供各地道教文化活動訊息及文稿，來稿請郵寄、傳真或電郵往香港道教學院。唯篇幅所限或有所取捨。

** 有關各項活動之詳情可參閱本院網頁。

岳飛在〈滿江紅〉一詞中氣憤於中原未定，於是「仰天長嘯」。這個「嘯」可能除了指舉目向天悲憤長號之外，在道教的文化中，也可能是稟報上天自己壯志未酬的「賓神」（禮拜和稟報天神）行為呢。

「嘯」就是我們現在的「吹口哨」。根據范子曄的《論「自然之至音」——「嘯」》一文中指出，嘯早源於先秦時期，本是女性間流行以表達抒意的習俗。後來發展成作為上通天道的宗教行為。但是在與中原截然不同的楚地文化中，「嘯」的主要功能卻是召喚死者的靈魂，是帶有巫術色彩的意味。

嘯在漢代則是方術之士的特有本領之一。在葛洪的《神仙傳》中指

出，通過「嘯」這種方法便可以召喚亡親。而《靈寶經》中則也表示，通過「嘯」法可以作為道教女冠的修行方法，認為這樣可以有息心寧神、煉意凝氣的作用。於是，在道教中，「嘯」便成為修神煉氣的深化方法。

《後漢書》便有記載當時學道的人，一邊讀《老子》，一邊「長嘯」的行為，因為唸道教經籍和「長吹口哨」，都是當時煉道、學道人士的普遍修身煉氣的活動。

到了魏晉時期，以隱逸自然出名的阮籍便是以「嘯」功知名，而他的「聲伎」更成為社會人士的話題。阮籍不但會嘯，而且更進一步向當時兩位嘯功大師所學習；另一位以

「嘯功」稱著的便是孫登，據說他「一嘯，地為之動」。

嘯這種活動不但盛行於當時的隱逸文士階層，連民間也趨之若鶩。有的甚至以嘯功、嘯聲出名而成為「專業戶」呢！



道教基礎知識

傳授經戒

戒律條文制訂出來後，大致可通過兩種方式得到貫徹，一即以張貼文告的形式公布於眾，二即由師父將其傳授予弟子。前者如早期全真道的《教主重陽帝君責罰榜》及《長春真人規榜》，後者則普遍存在於南北朝以後的各個道派之中。

道教的戒律傳度多附屬於經書之傳授，故稱「傳授經戒」。傳授不同的經書，往往代表著受經道士已達到某種境界而可成為道門某階品位的法師，而該道士在研習這些經書和履行此階職責時又必須持守相關的戒律。例如，天師道徒正式受度為「正一盟威弟子」後，需修習《正一法文經》、《修真要》、《太靈陰陽推遷曆》、《修元命真文》及大章三百六十通、小章一千二百通、朝天醮儀三百座等經法，同時須持守「想爾戒」和「老君百八十戒」等眾多戒律，從而有資格為人章醮並自稱「祭酒」和「元命真人」等。又如「洞神法

師」昇遷為「高玄法師」時，須受《道德經》、《西昇經》、《玉曆經》、《妙真經》以及「道德律」五百條、「道德戒」一百八十三科等。不過，唐代道教也有單授經文或單授戒文的情況。

經戒的傳授除了與品位昇遷有關外，往往還含有道門傳薪的意義，因此須舉行神聖的儀式。如北宋《太上出家傳度儀》要求：為新出家道士傳度戒律的儀式須有「三師」（經師、籍師、度師）主持，受戒弟子須禱告神真並跪拜師父，又須拜辭父母親友等，然後才可脫去俗衣而穿上道服、接受經戒。當然，並非所有經書與戒律的傳授都與品位昇遷和道門傳薪有關，如《玉清經》本起十戒、《妙林經》二十七戒、《思微定志經》十戒、十正神通戒、五錄戒等，即只是作為醮法儀式中的一節而在齋醮儀式上直授給參加醮儀的所有來賓。

自元以降，正一派道士入道通行授籙，而全真派則通行傳戒。元明兩朝，全真道的傳戒並非公開的；清初，龍門派第七代律師王常月方開始於北京白雲觀公開傳戒。清代北京白雲觀傳戒分春秋兩期，以方丈為「律師」，其下又設「八大師」，即證盟大師（負責講解經文）、監戒大師（負責監督戒儀）、保舉大師（負責作保袒保戒）、演禮大師（負責教導戒壇儀規）、糾儀大師（負責糾正戒子儀規）、提科大師（負責經堂誦經禮懺）、登籙大師（負責為戒子定道號）、引請大師（負責主持道場）。戒子在正式受戒前，須接受經典考試和行為舉止的考查，最後的成績將被記錄，並以千字文為序排定名次。記錄上寫明名次及戒子的姓名、道號、年齡、生辰、出家道觀、度師姓名等；其中，首名天字第一號者，將成為方丈的候選人。這套做法，今天的北京白雲觀仍在使用，不過並非每年都要舉行。



許遜鎖蛟像



江山道遙山萬壽宮

□ 圖文·郭武

西山與道遙山

晉時許遜的飛昇地，係宋元以來淨明道活動的重要地區，或稱之「西山」，或稱之「道遙山」。二者究竟是一座山還是兩座山？

「西山」之名，在中國各地多有之，如《讀史方輿紀要》及《中國古今地名大辭典》中即收錄有約三十處。對此，秋月觀暎先生《中國近世道教的形成——淨明道的基礎研究》中曾專設〈西山與旌陽縣〉一章考之，以為淨明道之西山乃如《讀史方輿紀要》所言屬南昌府，橫跨南昌、新建、奉新、建昌四縣地域。此外，秋月先生還據《水經注》等的記載，指出江西的西山在古代又稱道遙山、散原山、厭原山、南昌山等，並引《歷世真僊體道通鑑》卷二十六〈許太史〉稱許遜與郭璞曾「求善地為棲真之所，得西山之陽道遙山金氏宅，遂徙居之」之言，而以為西山與道遙山有別。應該說，秋月先生的判斷大致是正確的，但卻並不精確，因為《讀史方輿紀要》所言範圍甚大，所指實際上是一支山脈而並非淨明道的活動地，而道遙山與西山雖有別，但在後來卻常被混用。關於「西山」與「道遙山」的範圍及其關係，《道遙山萬壽宮志》卷六〈山川考〉曾有明白而詳細的考論，引述如下：

道遙山。按《郡志》：會城西界贛河為新建，其山總名西山。脈自奉新華林來，起虬峰，轉梧桐嶺，東北行曰天寶洞，為西山之宗，東南行曰昭山，為道遙之祖山。昭山而東，聳立三峰，曰白仙嶺，起伏環

抱，形勢蜿蜒護峽，有日月二星來朝，有明塘九曲，遂結道遙。

西山。在本山北三十里，即厭原山，《豫章記》曰厭原山，《水經注》作散原山，《太平寰宇記》又作南昌山。發源於高安之虬嶺，復少行，入田度峽為靈峰，高嶂特起，遂為西山。高二千五百丈，輪廣三百里，上接筠陽，下連匡嶽，東限章水，西帶馮川，蜀水界其南，修水界其北，覆壓數縣之地，自為一山，不與他山接。蓋省城之右衛，道遙之北障也。

由這兩段文字，我們可以清楚地得知：所謂「西山」應係前述橫跨南昌、新建、奉新、建昌四縣地域的山脈之總稱，而「道遙山」不過是「西山」主脈上的一條支脈罷了。前者實即杜光庭《洞天福地嶽瀆名山記》所謂第三十二福地，又稱「玉隆騰勝之天」，後者則被視為是第十二洞天——「天寶極玄之天」。

雖然「西山」與「道遙山」實際上有別，但後人卻常常將其混淆。如清代所編《道遙山萬壽宮志》諸序即或稱〈重刻道遙山玉隆萬壽宮志序〉，或稱〈捐貲重刻西山玉隆萬壽宮誌小引〉。2001年6月，筆者親赴江西進行實地考察，知當地人也多將淨明道活動的「道遙山」稱為「西山」，其地在今南昌市西面三十餘里，處新建縣西南部，東臨南昌，西接奉新與高安，南毗豐城，北望永修與九江。



許遜飛昇福地



道遙山萬壽宮忠孝神僊區