

編者的話

本期的「特稿」欄目，安排的是紀念方立天先生逝世一周年的文章。方立天先生是中國人民大學佛教與宗教學理論研究所的創始人，屬當代中國宗教學界與哲學界的泰山北斗。在一般人的心目中，方立天先生的學術成就多在佛教方面，而韓煥忠教授的這篇文章，則為我們梳理了方先生對於老莊研究的貢獻。事實上，方先生有關道家、道教研究的貢獻還不止這些，如其在上世紀八、九十年代出版的《中國古代哲學問題發展史》中就曾涉及了許多有關道家、道教的問題，書中引述《雲笈七籤》、《道教義樞》諸經對道教「混元」、「動寂」等義的辨析，乃屬此前學者未曾討論者。本刊主編尚在學生時代，就曾拜讀過這部《中國古代哲學問題發展史》，現在再來細品此書，可以發現方先生當時對於道教的認識和討論，已經自覺地從道教作為一種宗教的特殊性出發，充分地對道教的宗教（神秘）性與行為（實踐）性給予了重視，而不是一味地空談「哲學」或「思想」。方立天先生的這種做法，在今天仍然值得道教研究者學習和借鑒，因為當今很多專職的道教研究者，依然簡單地把道教文化視為一種「思想」或「哲學」，並忽視宗教現象的精神特性，僵化地把道教發展理解為純粹的「客觀歷史」，頗給人感覺不知自己端的「飯碗」裏裝的究竟是甚麼。

當然，學術研究盡可仁者見仁、智者見智，不必強求大家的見解一致。最重要的，應該是推陳出新，而不是重複舊作，亦即通常所謂「炒冷飯」。本期〈道教「隱財神」舉例——兼辨財神趙公明形象的原始出處〉與〈嶺上多白雲，不可持贈君——陶弘景《詔問山中何所有，賦詩以答》詩欣賞〉兩文的作者，朱越利先生與陳耀庭先生，即屬不斷追求創新的學者。兩位先生現已年逾古稀，乃是當今學界德高望重的前輩，但近期仍有不少新作推出，頗令我們這些後輩欽佩！在本期的文章中，朱越利先生提出了「隱財神」與「顯財神」的概念，並為我們梳理了趙公明形象的來龍去脈，陳耀庭先生則借賞析陶弘景〈詔問山中何所有，賦詩以答〉一詩，向我們描繪了這位「山中宰相」的精神世界及其影響。此外，「圖書評介」欄目中介紹的孫亦平教授新著《東亞道教研究》，也屬系統地研究東亞道教的「開山之作」，讀者不妨關注之。其他諸篇佳文，恕不多作介紹。

值得一說的是，香港道教學院的發展即將邁入第二十五個年頭，《弘道》的出版也已逾十八年。在此謹祝香港道教學院不斷發展、再領風騷，也願《弘道》持續進步、永葆活力！

