

# 211期 香港道訊

這是我們第二次以災難為主題，因為2025年11月26日在香港大埔宏福苑發生了一場驚世大火，全世界主要媒體都加以報導，成為了全球新聞。在災難發生以後，我們正常的「跟進」就是盡力搶救、善後災情、追究責任、警惕防患，目的就是把損害減少和不再重蹈覆轍。但若我們深入思考災難這一回事，不管是天災還是人禍，大家最終關心的「受害者」可能都是人類，換句話說，災難是人本位，是針對人類而言的！為何如此？因為人類正在統治著地球，控制著天地間所有的資源，故人類不應，也不能承受如此大的傷害。但是，若我們嘗試反向思維，如果有某種「破壞」不直接涉及人類，甚至「造福」人類的，那麼這還是「災難」嗎？也許我們可以認真思考一下！以下看看我們各主筆對災難的看法。

首先，李達義的〈災難的迷思和反思〉談到在災難事件之中，總會有一些人大難不死，奇蹟地生存下來，也會有一些人本來可以逃過一劫，但在陰差陽錯的情況下被拉進鬼門關，凡此種種，往往連專家也無從解釋；然而按照道教承負的解說，我們出生時已承受祖先的福蔭或罪業，我們現在所做的事情亦會使下一代，或者將來的自己，承擔我們的福蔭和罪業。災難過後，人們會為死傷者和失去家園而感到悲傷難過，但畢竟社會還是要繼續發展，人們還是要繼續生活下去，長久不散的哀傷氣氛也不是大家所希望見到的，安時處順，也許才是解脫哀痛的良方。林漢標在〈道教智慧在災難中的心理調適與救援作用〉指出災難不僅摧毀生活秩序，更深刻衝擊人心，而宗教能提供解釋與安慰。道教對災難的理解涵蓋自然陰陽失調、宇宙劫運、因果承負與天人感應，強調人與自然、倫理的互動。道教在災難中的可以發揮其心理調適功能，如透過減少物欲、培養利他精神、靜坐冥想與誦經禮懺，幫助人們降低焦慮，重建心靈秩序。道教智慧也能與現代心理學結合，培養抗逆力，將災難視為試煉與成長契機，為社會復原與和諧提供精神支撐。心言的〈簡析道教科儀可以解厄消災之關鍵〉認為每逢有任何災難發生，各宗教團體都會自發進行祈福和超度儀式，但究竟儀式的成效取決於甚麼？道教科儀式為何可以消災解厄？他從懺悔、誠敬、經功、神力四方面進行了探討。朱耀光在〈火旺之年：人類順天而行〉論到風水命理學視2026為火旺之年，預示今年天災人禍將會頻繁出現，但如果我們從地球視角看災難，這只是天地運行的規律，是地球的自我調節，人類只能順天而行，自求多福。

蛇去馬來，謹祝大家在新的一年平安大吉，如意吉祥！

編者的話・李永明

2026年2月・雙月刊



編者的話 / P1

災難的迷思和反思 / P2-3

道教智慧在災難中的  
心理調適與救援作用 / P4-5

簡析道教科儀  
可以解厄消災之關鍵 / P6-7

火旺之年：人類順天而行 / P8-9

【道漫漫】從《中經》論  
內丹修煉之初型 / P10

【全真傳真】未開寶經 先誦神咒 / P11

【沿河慢步】如何看待災難 / P12

【香港地】馬崇拜 / P13

【中西會】祝大家馬上封侯 / P14

【難道集】災難中的真情 / P15

【非常夢】魚之樂 / P16

出版：香港道教學院  
督印：黃健榮 主編：趙球大  
執行編輯：李永明  
平面設計：崔梓堃  
地址：新界屯門青松觀路28號  
青松觀綜合大樓三樓  
電郵：hktdc@daoist.org  
電話：(852) 23708870

# 災難的迷思和反思

李達義



2025年11月底，大埔的一場火災，令百多人失去生命，幾千人的居所被燒毀。香港是一個相對富裕和先進的城市，這次事件引起廣泛的關注和討論，包括：受災難影響的人和事，救助災民，事件發生的原因，如何避免類似的不幸事件再次發生，等等，本文嘗試就著大眾關心的一些問題進行探討。

## 災難中的幸與不幸

從宏觀的角度看，災難事件常有發生，例如，在香港的火災前後，東南亞就經歷了一次水災，導致近千人喪生，泰國、印尼和斯里蘭卡都是重災區。在很多災難事件之中，總會有一些人或動物大難不死，奇蹟地生存下來；也會有一些人本來可以逃過一劫，但在各種陰差陽錯的情況下被拉進了鬼門關，凡此種種，往往連專家也無從解釋。

《太平經·解承負訣》說：「凡人之行，或有力行善反常得惡，或有力行惡反得善，因自言為賢者非也。力行善反得惡者，是承負先人之過，流災前後積，來害此人也；其行惡反得善者，是先人深有積畜大功，來流及此人也。」有些人一生不曾作惡，甚至常常有善行，仍然遭受不幸待遇；有些人即使作惡多端，卻得到出人意表的福報，原來都是跟先人的作為有關。

關於承負，《太平經·解師策書訣》有進一步的解釋：「承者為前，負者為後。承者，乃謂先人本承天心而行，小小失之，不自知，用日積久，相聚為多，今後生人反無辜蒙其過謫，連傳被其災，故前為承，後為負也。負者流災，亦不由一人之治，比連不平，前後更相負，故名之為負。負者，乃先人負於後生者也；病更相承負也，言災害未當能善絕也，絕者復起。」有些惡行，先人未必故意為之，但是小小過失積累起來，也會殃及後人。劉備有一名句：「勿以惡小而為之，勿以善小而不為。」很值得我們借鑑。

有些現代人不結婚、不生育，以為那就沒有後代的憂慮了。然而，很多人相信，一個人只要依然在世，就要「顧住收尾幾年」，年輕時作惡，晚年以至來生也會得到報應。因此，為了下一代，為了自己的後半生和下一輩子，行善積德還是必須的。

道教相信天道循環，因果報應的天理，善惡有報。而按照承負的解說，我們一出生時已承受祖先的福蔭或罪業。如依照天道循環，我們現在所做的事情亦會使下一代，或者將來的自己，承擔我們的福蔭和罪孽。《易經·坤卦》有云：「積善之家，必有餘慶；積不善之家，必有餘殃。」《道德經·73章》也有「天網恢恢，疏而不失」的說法，祖輩以至今人行善積德，跟消災解難是有密切關係的。



## 災難過後

災難發生之後，看到災情慘重，觸目驚心，受災者跟親人離散，呼天搶地，很多人都會生起同情、救助之心。《孟子·公孫丑上》稱此為「不忍人之心」，孟子說「人皆有不忍人之心」，又以孺子跌入井為例：「今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心。非所以內交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也，非惡其聲而然也。」用現代的說法，這種同情、救助之心是無條件的，沒有利益計算的。《孟子》還說「無惻隱之心，非人也」，「惻隱之心，仁之端也」。

現代人說同理心、同情心，大概是惻隱心的意思。從惻隱心的生起，及至採取行動去救助患難者，還有一段不短的過程，更加是對惻隱心的挑戰。在大埔火災事件之中，香港出現了很多無名的捐助者和義工，令我們看到香港的人文質素實在很高。災後的互助與救援，不僅是基於情感的自然流露，更是仁愛的體現，也是推動社會向善的根本動力。最難得的是，很多捐助者和義工都沒有標榜自己，只是默默地貢獻自己的力量，契合《朱子治家格言》所說的真善精神。

在災難發生之後，我們可以用承負思想去安撫不幸遇難的人、去看待免於災難的倖存者；我們可以發揮惻隱心去救助那些遭遇不幸的人。人們同時關注事情發生的原因，如何防範同樣事件的發生，當不幸事件發生的時候，如何減少損失，等等。

最近頗有一些人提到「曲突徙薪」這句話，這是一則源於寓言故事的成語，字面意思是把煙囪改建成彎的，把灶旁的柴草搬走；比喻事先採取措施，才能防止災禍。改煙囪和搬柴草都需要決心和行動，更加重要的是持之以恆。每次災難之後，都會有人提出各種各樣的方法去預防災難的發生，但是，常見的是，一段時間之後，大家都會按照慣常的、方便的方法去繼續行事，直到下一次災難的發生，才又進行另一次的研究和檢討。

人們好像完全沒有辦法避免有關災害的「宿命」。2025年10月中環華懋大廈亦在外牆維修時發生三級火警，棚網及竹棚是大火主因，有人質疑，事件有沒有引起有關人士的警惕？大家都希望，經過這次血的教訓，會為香港的大廈維修工程帶來新景象。

## 結語

災難過後，有死傷者的家庭固然有無限的傷痛，另一方面，有些人每當看到災場的情景，或者見到災民痛失家人的慘況，也會傷心流淚，有專家說，這種情況可以延續一年或更長。畢竟社會還是要繼續發展，人們還是要繼續生活下去，長久不散的哀傷氣氛也不是大家所希望見到的。

《莊子·養生主》有這樣一個故事：「老聃死了，秦失去弔唁，哭了幾聲就出來。老聃的弟子說：『你不是我們老師的朋友嗎？』秦失說：『是啊！』弟子又說：『就這樣弔唁他，可以嗎？』秦失說：『可以的。本來我以為其他來弔唁的人是老聃的弟子或門人，現在知道不是。剛才我進去弔祭，有老年人在哭，好像哭自己的孩子一樣；有年輕人在哭，好像哭自己的母親一樣。這些人的感觸這麼深，一定是以世俗眼光看待生死，忘記了天性所受，各有本命，不可逃，亦不可加，人是不能逃避自然的安排的。你的老師偶然來到世間，是應時而生；又偶然離開世間，是順命而死。安於時機並且順應變化，哀樂之情就不能進入心中，這是上天給予的解脫。』」

安時處順，是解脫哀痛的良方。



## 一、前言：災難與宗教的深層聯繫

在人類文明的歷史長河中，災難與宗教始終相伴而行。從古代的洪水、瘟疫，到現代的新冠疫情與地震，災難不僅摧毀了人們的生活秩序，更深刻衝擊著人類的心靈世界。每當災難降臨，人們往往會本能地追問：「天啊！為甚麼會發生這樣的事情？」這種困惑與恐懼，正是宗教介入的契機。宗教透過教義與儀式，提供一套解釋與安慰，幫助人們從混亂中尋找秩序，從痛苦中獲得心靈支撐。

宗教信仰與心理健康密切相關。根據彭飛、張小遠於2010年的研究顯示：「宗教總體上與更健康的心理，更多的幸福感，更低的抑鬱、焦慮水準以及更低的自殺率有關。」（《宗教與心理健康關係的研究綜述》）作為中國本土宗教的道教，擁有獨特的思想體系與修行方法，對災難的理解與心理調適提供了深刻的智慧。

## 二、道教對災難的解釋

道教並不僅將災難視為單純的天災，而是從自然、宇宙、倫理與人心多重角度加以解釋，形成了完整的災難觀。

### 1. 自然說：陰陽失調的自然現象

道教認為宇宙運行遵循「道」的規律，萬物由「炁」凝聚而成，陰陽二氣的消長帶來生長與變化。災難則是陰陽失衡的自然現象，並無善惡之分。瘟疫、洪水、旱災等，皆可視為天地氣候的自然演化。這種觀點提醒人類應順應自然規律，避免過度干預，以減少災難的發生。

### 2. 劫運說：宇宙更新的必然過程

《太平經》提出天地有成、住、壞、滅的周期，災難是宇宙自我更新的必然階段。在《雙槐歲鈔》中有云：「天地之數有五劫，東方起自子，曰龍漢，為始劫；南方起自寅，曰赤明，為成劫；中央起自卯，曰上皇，北方起自午，曰開皇，俱為住劫；西方起自酉，終於戌，曰延康，為壞劫。」當人與自然的和諧被破壞，劫運便成為恢復平衡的調節機制。這種觀點讓人們理解災難並非單純的懲罰，而是宇宙演化的一部分。

### 3. 承負說：因果積累的延續

承負說強調災難可能源於人類行為的失宜，並且具有家族與世代的延續性。個人的惡行不僅影響自身，也可能牽連子孫。道教因此提出「積善避惡」的道德要求，提醒人們修身積德，以減少災難的影響。

### 4. 感應說：天人互動的有機整體

道教認為天地與人類相互感應。若人類失德、過度掠奪自然，便會導致自然失秩，引發災難。因此張載有言：「君、臣、民三者同心，國乃昌，氣乃和；三者不和，國乃亡，氣乃乖。」（《正蒙·大易篇》）這種理論將災難與人心緊密相連，強調透過修心養性、積德行善，才能恢復社會與自然的和諧。

## 三、道教在救災中的角色

道教不僅提供災難的解釋，更在實際救災中發揮重要作用，強調「全人關懷」，兼顧物質與精神需求。

### 1. 個體修行消災

災後重建不僅是物質層面的恢復，更是人心秩序的重建。道教提倡「道法自然」與「貴生」理念，鼓勵信徒修心守戒、積善累功，減少衝突與焦慮。透過靜心修行，人們能在災難中保持理性，增強心理韌性。

### 2. 群體救世禳災

歷史上，道教宮觀常在災難中扮演救助組織的角色。疫情期間，道觀發放防疫香囊、提供針灸診治；洪水或旱災時，宮觀開放作為避難所，施粥派衣，甚至協助修建水井與橋樑。這些行動不僅提供物質援助，更重建了社區的信任與凝聚力。

#### 四、道教的心理調適功能

災難往往伴隨恐懼、焦慮與悲傷。道教透過多種修行法門，幫助人們調和身心，穩定情緒。

##### 1. 減少物欲

道教提倡知足寡欲，認為過度追求物質只會加重痛苦。老子曾告誡我們：「五色令人目盲，五音令人耳聾，五味令人口爽。」（《道德經·12章》）過度物欲的追求會蒙蔽人們的心智。災難中若執著於物質的損失，個人利益的得失，只會加重個人內心的痛苦。踐行少私寡欲的修行，簡化對物質的追求，以知足常樂的心態面對當下，便可減輕心靈的負擔，避免陷入無止境的負面情緒中。

##### 2. 利他精神

道教強調「慈愛萬物」，對世間所有生命與事物要懷有仁愛之心，鼓勵人們在災難中互助。在道教教義中，往往能激發人們利他的精神，透過服務他人來實踐大道的真理。利他行為不僅能幫助他人，也能增強自身的心理力量，使人從痛苦中獲得超越。

##### 3. 靜坐冥想

莊子的「心齋」與「坐忘」思想，成為道教靜坐冥想的基礎。「心齋」是指意志專一，然後是「無聽之以耳而聽之以心，無聽之以心而聽之以氣。」（《莊子·人間世》）而「坐忘」則是指「墮肢體，拙聰明，離形去知，同於大通。」（《莊子·大宗師》）透過靜坐，人們能澄澈心神，擺脫焦慮，達到「安時而處順」（《莊子·養生主》）的境界。這種修行與現代心理學中的「抗逆力」相呼應，能有效降低個人的焦慮水平。

##### 4. 誦經禮懺

道教認為人們可以通過自身的修行抵禦災難所帶來的痛苦，而參與誦經禮懺活動，可以讓信徒精神暫時脫離困境，重獲心靈自由的空間，不被災難的悲觀情緒所吞噬。在道教的科儀中，參加者一方面誦念經文，一方面懺悔思過，在樂聲和唱誦的韻律下，心無旁騖，進入心流狀態的忘我境界，擺脫對災難的恐懼，這種宗教音樂和集體禮拜活動，都具有舒緩壓力，調節情緒的功能。

#### 五、總結：道教智慧的當代價值

道教的災難觀強調順應自然、修心積德，並以辯證思維看待苦難。這種對災難「禍福相倚」的辯證思維，可以幫助人們培養逆境中的心理韌性，學會在危機中尋找成長的契機。道教信仰不鼓勵消極逃避，而是倡導在接納現實的同時，透過修行與社群互動提升應對能力。葛洪曾言：「我命在我不在天。」（《抱朴子·內篇》）這種態度既尊重自然法則，又重視個人努力，展現了理性與靈性的結合。

在當代社會，道教的智慧能與心理學結合，幫助人們培養抗逆力，重建健康的身心。它提醒我們，災難不僅是破壞，也是試煉與成長的契機。透過道教的修行，人們能在逆境中找到平靜與力量，為社會的復原與和諧提供精神支撐。



# 簡析道教科儀可以解厄消災之關鍵

自從上年十一月香港大埔宏福苑發生五級大火，超過160人罹難，香港道教界不同壇堂皆發心進行打齋超度，祈願死者早日超升仙界，永離痛苦。即使在家弟子，對這宗災難無不感到傷痛，皆自發為死者誦經，將功德回向死難者。這一次世紀大火，再一次讓人反思宗教儀式的意義。究竟誦經是否可讓在生者消災解劫，甚至為亡者超拔？當中的關鍵是甚麼？現從懺悔、誠敬、經功、神力四方面簡析之：

## 一、懺悔思過

道教科儀在進行之前，入壇道眾必須齋戒沐浴，一方面是潔淨自身，一方面是誠敬的表現。潔淨，不只是葷腥，亦包括個人的孽障和污穢，如果此穢濁不先除去，不要說感應上天，惡鬼冤親早已纏身，是以道門弟子必須有懺悔的修行。懺悔是早期道教的重要修行方法，道教相信很多的禍患和疾厄都與我們過去所作的惡業有關，天師道便以「首謝罪過」和「章符」為其主要療病手段。「首謝」就是叩頭謝罪，深刻懺悔。「叩頭」是要我們卑下，去除傲慢的一種儀式。早期道教的「三官手書」，也是「說服罪之意」，所以「懺悔」是道教解厄的第一步要緊功夫。譬如香港全真道堂常念誦的《清微禮斗科》，當開始誦讀《北斗經》前，會加入「恭對罡壇，復跪懺陳」，即進入正文部分時，必須是以誠懇的心懺悔宿業，才可感通北斗星君。

香港全真道堂濟煉科儀常用的《先天斛食濟煉幽科》中，在念誦《太上敕演救劫證道經咒》（亦稱《呂祖師救劫咒》）之前，也有一段懺悔文詞：

悲聲盈耳，哀韻難聞。只因生前肆惡，縱性妄行，不敬天地，不信神明……已（以）上種種罪過，皆由自昧心田，一生縱性妄行，不肯回心向善。報應一到，罪惡難逃，所以死受陰制，難以超升。

在皈叩十方救苦天尊之前，亡魂必須認清身前所作種種妄行，故有如是報應。因此，若不好好懺悔及在濟煉儀式中至誠皈命，那便難以超升離苦。由此觀之，無論是祈福或濟煉儀式，在進入主要經文時，必先懺悔往昔所造的諸惡業，並反思這是無始以來的貪、嗔、痴、慢、疑所致，否則眾等污穢纏身，私欲惡念蒙蔽心識，如何感召仙真？法事如何靈應？

## 二、誠則孚佑

我們常說：「心誠則靈。」為甚麼心誠才會靈應？究竟如何是心誠？是當下的專注心而已？誠，就是「孚」<sup>1</sup>，而「孚」字亦可解「相合」，所以呂祖仙師又稱「孚佑帝君」，我們以真誠對待祖師，即我們的德行與祖師的教誨相合，便能「孚」而契合，自然得到大道的護佑。「孚」和「佑」是相連及互為因果的，我們沒有真誠，只說不做，而且做不好，那又如何感應仙真？更不要奢望會得到福報。

《清微禮斗科》在懺悔文之後有一句：「道場眾等，各運丹誠。」表面上看是要大家整肅身心，專注誦讀《北斗經》，但深一層來看，「丹誠」是指赤誠之心，當中包含「忠」的意思。忠，是忠於祖師，我們的德行修為是否足以面對祖師聖像？《南華經·田子方》引孔子言：「夫子德配天地，而猶假至言以修心。」道德修養必須要契合天地，不違良知，在此境界上還要不斷提升和修正自己。古人早已知道，要感通天地，道德修養是最重要的途徑。因此，無論是科儀經教、符籙咒語，如何感通天地，關鍵除了在心法上，更重要是「德配天地」，有「德」才符合真誠之意。

<sup>1</sup>《周易》有中孚卦，上風下澤，解作誠信，寓意統治者看到「風吹水動」，便會知道政教像風，民眾像水，風吹水動，上下相契，便像施行政教，可使人民受惠。

### 三、經功德力

在道教的神學觀上，既相信自力的修行可以改變命運，也深信來自他力的無形力量；而科儀的解厄消災之力，既要求誦經者的德行，也特別強調仙聖的扶持，當中經功德力是不可忽視的。即如日常科儀法事開首的《啟壇讚》，誦經開始，仙聖已聞聲感應，一方面是因為法師的德行，一方面道經本身有其功德力，只要誠心誦持，諸天護法已臨壇。故《北斗經》曰：「此文所在之處，千真敬禮，萬聖護持，魔鬼潛消，精魅伏匿，所有災殃，悉皆消滅。」經文本身就有一股力量，可消滅災殃。

《無上內秘真藏經》載：「此經功德力重，非可譬諭得其邊際。」經，即路徑，乃通真之途，而道經就是天尊所宣說之言，所以經文本身已有不可思議神力，道教稱為「經功德力」。《無上內秘真藏經》又載：「此經功德最大，為諸法本，為法舟航，為法梯橙，能疾能速，能救諸病，為大醫王，種種救治，隨病與藥，無不差愈。」只要受持、誦讀、書寫或流傳道經，亦必有神聖力量護持。此力量之大無有邊際，能消滅歷劫罪業，避免災病，促使修行者福慧增長，甚至延年益壽，具有趨吉避凶、消滅業障之效，其核心在於透過真經感通神明，達到身心清淨與善果累積。

### 四、神力扶持

道教科儀的解厄力量，誦經者的懺悔和誠敬只是基本要求，而真正發揮威力的，並不是在人身上，而是天尊和祖師的神力拯拔。《先天斛食濟煉幽科》在開首言：「十方靈寶，三界諸天，神光普照燭無邊。四生出九泉，六道消冤，十類早升遷。」

這裡已說明了諸天神明的神光照遍天地，亡魂得以出離和接受度化，早日轉生或超升。為甚麼天尊會度化眾生？經文續言：「大慈大悲愍眾生，至道至仁濟寒食，相好光明本自然……惟願天尊來救苦，眾等稽首禮慈容。」太乙救苦天尊因為憐憫受苦難的眾生，以大道之力和仁慈之願救濟亡魂。天尊的形相是光明自然的，亡魂仰仗天尊來救苦，感動的叩首禮拜。因此，救拔亡魂的不是法師，而是神力扶持，乃因上天哀憫受苦的蒼生而慈悲救度，這一點不可不知。

### 總 結

面對重大災難發生，我們當然第一時間支援救災和提供一切物資所需，而在宗教領域內，亦可以信仰來慰勉心靈，也可至誠祝福和誦經回向。道門弟子誦經，必須完全相信經功德力和神力扶持，即使念誦聖號也有不可思議功德，如《北斗經》所言「常持誦七元真君所屬尊號，善功圓滿，亦降吉祥」。當然，在進行法事及超度，誦經者必須真誠持誦，本身有善德和戒行感應上天，平日亦需有懺悔之功，消滅業障，這些因素都是科儀消災解厄的關鍵。相信在香港市民的真誠祝福和各宗教團體的莊嚴儀式下，死者已超升離苦，生者亦得到支持和鼓勵，平安度過每一天。



# 火旺之年：人類順天而行

朱耀光



## 2026火旺之年

2025年11月26日，香港發生五級火災。大埔宏福苑一座建築外牆的防護網起火，火勢迅速蔓延至屋苑其他六座樓宇，造成168人死亡和79人受傷，這是香港歷史上特大災難之一。另外，在國際方面，也是風雲色變。剛踏入2026年，美國於1月3日對委內瑞拉發動軍事空襲與地面突擊，活捉了總統馬杜羅夫婦，並押解他們返回美國受審，舉世震驚。而伊朗自2025年底開始，全國爆發示威浪潮，美國總統特朗普於年初多次威脅，如果伊朗當局對示威者使用暴力，他將對伊朗採取軍事行動，中東地區頓時戰雲密布。

從風水命理學看，每180年為一個周期，分上、中、下三元，各60年，而每元又再分三運，各20年，稱為三元九運。從2024年開始到2043年，世界進入下元九運，對應的卦象是離卦，代表的星是九紫星，而五行屬火，稱為「九紫離火運」，這20年將由火的能量主導。由2025年，火逐漸增強，在香港，年尾發生了宏福苑大火。而2026年是丙午年，在五行中，丙和午均屬陽火，火上加火，再碰上九紫離火運，火的力量在這個周期達至高峰。火旺土燥，預見天災頻生，人心躁動，容易發生衝突，甚至觸發戰爭。假如我們從地球視角看2026火旺之年，或有更深層次的理解。

## 天地自我調節

我們每天都在地上行走，但很少意識到，腳下的地球其實是「活」的。地球一直處於運動中，在浩瀚宇宙裡不停自轉和環繞太陽公轉。地球是一個生命系統，而平衡是它的生存法則。當地球受到內部壓力或外界干擾時，它會自我調節，引發地震、海嘯、颱風、暴雨等自然現象，以恢復系統穩定。但對於生活在地面的物種，確實是災難。站在地球的角度，這只是重新平衡，火山爆發便是一個好例子。

地球是由外層地殼、中間地幔和內層地核所構成。地核是地球的心臟，由於過熱，不斷釋出能量。而地殼是由各個板塊組成，當地幔中的岩石被加熱後，變為岩漿而上升，岩漿冷卻之後又會下沉，這種熱對流導致地殼不同板塊移動。當地底的高溫岩漿積累到地殼無法承受之時，便會沿板塊裂縫噴出，衝上天空。地球重新平衡之後，原來生活在地表的物種或許繼續繁衍，也可能被淘汰，新的物種出現。火山爆發是地球的本能反應和自然動作，目的是為了釋放內部過多熱量，並沒有考慮對物種是禍是福。天地無親，這是地球運行的法則，人類只能自求多福。





## 人類黑暗年代

在地球45億年歷史中，發生過多次系統調整，物種也不斷更迭生滅。我們的祖先智人，直至一萬年前，才發展出文明，而西元536年，是人類歷史記載以來最黑暗的時刻。當時中國正值南北朝年代，南方是蕭梁，北方是東魏和西魏，而歐洲則是東羅馬帝國時代。當年，冰島發生了連場火山大爆發，煙霧隨風吹向歐亞大陸，北半球的陽光被厚厚的灰塵所阻隔。在白天，雖然仍可隱約見到太陽，但它的光線再沒有亮度和溫度，即使是中午，人們也看不見自己的背影，太陽黯淡無光，好像燃料耗盡了。這種天昏地暗的日子，長達18個月。

北半球經歷了近二千年最寒冷的十年，極端天氣導致歐洲、俄羅斯大草原、中東、中國、朝鮮、日本等地，出現持續陰雨、洪水、乾旱等自然災難，農作物嚴重失收，饑荒、瘟疫、戰亂接踵而來。美索不達米亞平原是中東溫暖的肥沃流域，卻變得異常寒冷，而在中國，夏季更下起大雪，愛爾蘭則糧食短缺，三年沒有麵包。除了冰島，北美洲同時發生至少三次火山噴發，令北半球的氣候進入小冰河時期，持續了一個世紀才恢復正常。而中國自西元536年起，經歷了百年南北朝動盪和隋朝的短暫統一之後，小冰河時期也結束，大地逐漸回春，迎來了大唐盛世。由於當時天氣十分和暖，唐朝女子喜歡穿袒胸露臂的服裝。

## 只能順天而行

中國以農立國，靠天食飯。前人對氣候變化作了長年的觀察，總結出天地運行是以180年為一個週期，而今年2026年，正是這段期間最火旺的一年。地球歷史長達45億年，但人類的文明只有一萬年，當中可觀察的數據太少，而天地運行的變數卻很多，風水命理學之推算，只能作參考。假如今年地球因為過熱，釋放出巨大能量，造成火山爆發、地震、海嘯等重大災難，那可能只影響局部地區。就算再次碰上西元536年那次天昏地暗的困境，地球的生機仍會再現。萬一這次是天崩地裂的滅頂之災，人類只好聽天由命。

雖然我們無法改變天地運行的規律，但我們仍可努力，盡量減少人為的錯失。如果2026年是由火的能量主導，除了燒土，火也會燒人的身和心。當體內火氣過盛，會引發各種炎症，例如紅、腫、熱、痛等，而喉嚨、眼睛、血管、心臟等部位較易受損。而火氣攻心，人會煩躁，因小事與人爭執。當火氣上腦，思路不清，容易做錯決定。中國傳統《易經》文化認為，人體是個小宇宙，陰陽保持平衡，身心才能健康。當我們感到燥熱上火，心煩易怒，便要降火安心，保持清涼。作為國家領導人，在火旺之年，更要謹慎行事，一個錯誤的決定或衝動的行動，便會導致社會動盪，甚至引發戰爭。

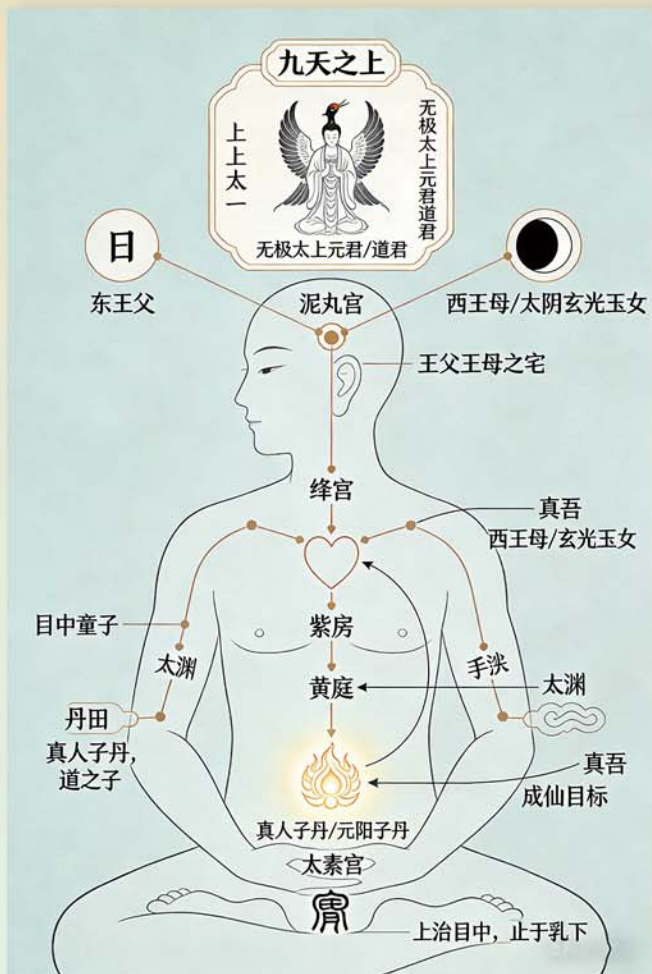
總括而言，風水命理學視2026為火旺之年，火盛無水，天地焦枯，今年天災人禍將會頻繁出現，希望鳳凰浴火後會重生，世界出現嶄新的局面。如果我們從地球視角看災難，這只是天地的自我調節，讓系統重新達致平衡。西元536年發生的極端天氣事件，確實為人類帶來重大創傷，幸好當小冰河時期過後，萬物又迎來生機。看來這是天地運行的規律，我們只能順天而行，做好自己本分，自求多福。

# 從《中經》論內丹修煉之初型

陸基洋

時值丙午馬年新春之際，在此謹向各位讀者拜年，祝大家身體健康，事事如意，家庭美滿！上期討論了《老子中經》始自「上上太一」的神仙體系，謂「上上太一」雖是宇宙的終極，但與人並無區隔，我們可以通過存思眉間的泥丸宮，來與祂的另一個化身，即稱為「道君」的「上上太一」之子——「無極太上元君」有所連結。當「無極太上元君」居於泥丸宮時，祂具備一個叫「南極老人泥丸君」的身分，此君亦可存於絳宮並名為李尚。今期在此基礎上，繼續探討這個神仙體系。

第3及4神仙中，分別提及「東王父」與「西王母」兩位神明，先看看對祂們有甚麼描述：東王父乃「青陽之元氣」，姓無為，字君鮮；祂的妻子是作為「太陰之元氣」，姓太陰，名玄光，字偃玉的西王母。夫妻兩神代表太陽太陰之氣，在外化作日月，在內居「頭上頂巔」作指揮，下治人面上的兩目。文中謂「在目為日月，左目為日，右目為月……王父在左目，王母在右目」及「人須得王父王母護之兩目，乃能行步，瞻視聰明，別知好醜……如母念子，子亦念母」。將王父王母與修道者的關係比喻為母子之彼此思念，隱含人神的互動關係亦是如此。王父王母除治兩目外，亦治人的兩乳，文中續言「人兩乳者，萬神之精氣，陰陽之津洩也。左乳下有日，右乳下有月，王父王母之宅也。上治目中，戲於頭上，止於乳下，宿於絳宮紫房，此陰陽之氣也。」有趣的是，夫妻兩神共育有一子名「目中童子」。修煉時，我們要同時念及東王父、西王母、目中童子三人並立頭上，始能「合日月精光」。文中更顯示體內陰陽二氣合一後，於胸腹循環往復的路線，其指出「下念紫房太一、絳宮、黃庭、太淵、丹田，行其真氣五周，施於腹中。復行氣十二周，於一身中。道畢，即止朱雀闕門。闕門，兩乳是也。」這可視為對前述「陰陽之氣」乃「上治目中，戲於頭上，止於乳下，宿於絳宮紫房」之說的具體補充說明。



神明，綜觀文中的描述，可知此神與「上上太一」及東王父與西王母是同質異名。首先，「道君」的稱呼早見於第2神仙「無極太上元君」的身上；其次，「中極北辰中央星」與「上上太一」一樣，二者同處「九天之上」。文中進一步指出「中極北辰中央星」本姓陵陽，字子明，以「太陰玄光玉女」為妻，其妻於「太素宮」（於《中經》指胃部）育有一子名「真人子丹」，修道者如能存念子真，與之語言，即可「上謁道君」。如前所述，西王母姓太陰，名玄光，所以這位「太陰玄光玉女」即是西王母；西王母其夫為東王父，所以「中極北辰中央星」其實又是東王父的另一個化身。祂們在第3及4神仙中所育之子名為「目中童子」，此子在第5神仙就名作「真人子丹」。在接著的第6及第7神仙中，提到侍奉道君左右兩側的兩位神仙，分別是老君與太和，祂們各自亦有隨從仙人仲成子與曲文子。對於老君及太和，修煉者可親切地以「藍藍」及「灑灑」的小名喚之，與祂們作友可加強修煉的效果。

「真人子丹」，在其後的第12神仙中叫作「元陽子丹」，是《中經》一個極其關鍵的概念，此子丹「非獨吾」有，而是「人亦有之」，更是「道之子」、「吾者」或「真吾」，具備一種本真自我的意思。此時，我們可見一個內丹修煉的初型：通過存思玄光玉女餵養子丹，子丹於胃中漸漸

成長，一旦長成便代表修煉者的「真吾」顯見而得以成仙。有關供養子丹的內容，詳見於第11、12、17、23、25、30、36等各章中，讓我們以後再與大家分享。

# 未開寶經 先誦神咒

梁運恒

功課經中除前中後的開經、中堂、結經諸讚偈外，最主要的部分就是咒、經、誥，誦經之前，必先誦咒。諸本《早壇功課經》於《清靜經》前均有「淨心、淨口、淨身、安土地、淨天地、祝香、金光、開經玄蘊」八大神咒，如經序所言，是「淨口淨心淨身而有咒，安天安地安神而有章。」

古時修黃籙齋，每日各分早、午、晚三時誦經，三日共九遍，經各不同。南宋西蜀鶴林道士呂太古《道門通教必用集》卷八《威儀篇》收載《黃籙九時啟經文》，即每次開始誦某經前，對該經的介紹以及對誦經意義和要求的說明。其中於第一時、第四時、第七時的啟經文中，即每日早時所誦之經，明確要求「先持誦淨天地神咒、淨心口神咒、安土地神咒」，而午、晚二時誦經則無此要求。此安排應為早壇功課經前八大神咒之雛形，亦可證知早晚功課之制實由齋醮道場發展而來。後世早課經有神咒，而晚課經無，亦源自於此。

但此時尚無八大神咒的組合，乃至明朝中期編定的正續道藏仍未見此組合，轉變見於另一道經——《玉樞寶經》。目前所見明嘉靖六年內府彩繪本《九天應元雷聲普化天尊玉樞寶經》中的神咒為淨心神咒、淨口神咒、淨身神咒、安土地神咒、淨天地解穢咒、開經玄蘊咒（天皇天皇……），此仍與上述啟經文所要求相近。而萬曆四十七年刊本《九天應元雷聲普化天尊玉樞寶經》則已變作：淨心神咒、淨口神咒、淨身神咒、安土地神咒、淨天地解穢咒、祝香咒、金光神咒。此組內容完全被後世諸本功課經所繼承，由是亦可證知早晚功課經之形成當在明晚期。

再說說列於最後的開經玄蘊咒。萬曆《玉樞經》中於上列七咒後便接經題《九天應元雷聲普化天尊玉樞寶經》，再接「開經偈：神霄雷祖帝，九天普化君。談道趺九鳳，持法騎麒麟。統攝聖嶽將，掌令判雷霆。三辛逢初六，察人善惡情。消災並度厄，稱名誦寶經。」可見今人所稱「八大神咒」實為七加一的組合。前七咒為誦經前必先朗誦之神咒，後一咒為專屬此經的「開經偈」或稱「開經玄蘊咒」。此制亦來源甚古。南北朝時道經《上清太極隱注玉經寶訣》便載有開道德經蘊、洞真經蘊、洞玄經蘊、三皇天文蘊之時所祝之詞，唐朱法滿《要修科儀戒律鈔》卷二《存念咒鈔》和上引《道門通教必用集》卷九《精思篇》除有引載《太極隱注》有關內容外，還增列了其他經典——如《本相經》、《黃庭經》、《度人經》、《南北斗經》、《生神經》等——的開經玄蘊咒。

後世早課經之「開經玄蘊咒（雲篆太虛……）」原是專屬《度人經》的，晚課經之「開經偈（寂寂至無宗……）」原是專屬洞玄經的，但於後世便變為泛用了。



# 如何看待災難

沿河行者 黃江海

2025年11月26日，香港大埔宏福苑發生五級火災，全苑8座大廈，其中7幢起火，火災造成168人死亡（包括1名消防員殉職），受災家庭接近2000，可以算是香港開埠以來最慘重的災難！這次突如其來的災難警醒了大家要注意安全防火，並且要在災後學習如何收拾心情，重新好好地生活下去。

這次宏福苑火災有不少動人的報導，包括在火場裡面的居民用手機即時與親友通話，告訴他們身處災場的情況及心情，聞者無不震驚和為當事人祝福，保佑他們能逃出生天；其中也有不少顯露人性光輝，感人淚下的故事：住在宏泰閣的葉太太，她自己走出單位逃生時，還不忘拍打四周鄰居的門呼喊大家趕緊逃命，她這種勇敢忘我的行為，救了5位鄰居，可惜到頭來自己卻不幸葬身火場，她的丈夫為此哀慟不已！

另外，有一對雙胞胎姊妹原本已經逃到天台，忽然發覺家中貓貓未有帶走，便重新折返火場想救她們的貓貓，卻不幸連人帶貓都葬身火場。有印尼傭工 SRI WAHYUNI，面對大火，還是不離不棄地照顧行動不便的年邁僱主，最後雙雙葬身火場。更有一位印尼傭工 Rhodora Alcaraz 懷抱三個月大的少主背對大火，盡量保護那幼弱的生命，幸好最後雙雙獲救，但那印傭還是免不了要到醫院接受深切治療。

國家主席習近平首先開腔關注宏福苑火災，香港特別行政區行政長官李家超隨即也發出救災的聲明，並指揮全面救災行動。

根據政府新聞處的報道，大埔宏福苑援助基金收到的外界捐款約37億元，連同政府投入的3億元啟動資金，基金總額約為40億元，當中包括國內機構及民眾、香港企業機構和民眾的大量捐款。

香港特別行政區政府已經為所有住戶、死難者家屬、留院傷者、學生、外傭、工友、業主、租戶等受影響人士提供各種緊急財政支援，又收集民意如何重建以解決將來居住問題，並且成立由法官主持的調查委員會，在九個月內提供報告。

「一方有難八方支援」是國策，大家可以從之前的各種災難看到實際的情況：華東水災香港率先捐款幫助災民，2008年四川汶川大地震，香港社會也火速捐款給災區重建，現在香港受災了，國內的企業、團體和個人也踴躍捐輸，幫助香港災民渡過難關。同樣，相信香港市民也會正心修身、行善積德，盡量救人於水火無形。天道好輪迴，救人也相當於自救，大家珍惜眼前人和事，用慈悲愛心，幫助受災市民走出悲傷陰影，繼續向前邁步！



# 馬崇拜

鄧家宙



萬佛寺的騎馬關公像

地支第七位為午，以天干丁火之主氣，歸屬正南方，民間以馬為象徵。

馬屬哺乳類的草食動物，品種繁多，普遍身長魁梧，重約四百至五百公斤，高可達六至八英尺。其四肢強健有力，善於奔馳，原在中亞草原野生，最遲在六千年前已被人類馴化圈養，用於交通、運輸、戰爭、競賽和飲食。

古人從馬的生物特質延伸為速度、持久、活力、自由的文化象徵。在民間，各地人民也將馬的象徵投射到精神信仰，衍變出各種馬形的神靈信仰。

華北地區因農業、畜牧、運輸和戰爭的關係，衍生許多牲畜崇拜，尤以馬王與牛王最為普遍。早在周代，朝廷設定四時祀馬神：春天祭「馬祖」（馬的祖先）、夏天祀「牧神」（養馬）、秋天祭馬灶神（騎馬）、冬天祀馬步神（祛病），以祈求馬匹生長健康。民間則轉化合併為水草馬明王，狀以人形，一面三眼二臂，主佑馬匹。後來獲道教吸納為馬元帥，又稱華光大帝，但功能性質日趨改變。

由於馬被廣泛應用於貨物運輸和軍事，馬匹的健康直接影響經濟交易和戰事勝敗，因而帶動官府和民間的祀馬活動。明清兩代的祭馬風氣最盛，從事養馬、車乘運輸、磨坊等民眾於每年六月二十三日記祀馬王；而滿州人也會在春秋兩季舉行祭馬禮儀。

至於華南地區也衍生不少與馬相關的信俗，例如閩南人拜水草馬王及道教內負責仙界傳訊、巡察工作的報馬將軍等。而廣東亦流行在關公廟附祀牽馬的馬使爺。由於華南民風崇尚拜祀，對玄學與讖諱甚為重視，若流年刑沖歲星或命犯官符、捲舌、驛馬等，善信除作化太歲儀式外，也會到廟宇禮拜貴人祿馬，其神像為通體綠色的馬匹，取「祿」字諧音（廣東的寶牒內一般也包括一組紅、綠色各一張的「貴人祿馬錢」），多附祀於土地壇；還有，受傳統冥界觀念影響，地府城隍爺統攝十殿閻羅，有「牛頭馬面」等侍從，故城隍廟亦會附祀馬面將軍。

這些神靈信仰在香港也有供奉，加上香港有賽馬活動，額外帶動對馬神的崇拜。沙田萬佛寺準提殿供奉一尊騎馬關公，高約十五尺，宏偉莊嚴。筲箕灣張飛廟及深水埗關帝廟門外亦有供奉關公座騎「赤兔馬」，日常吸引許多馬迷到寺供奉，祈求馬運亨通；此外，沙田馬場員工宿舍設有一座伯樂廟，設壇近五十年，專奉伯樂為祖師，馬會員工藉其善於相馬馴馬之威能，請祖師保佑工作平安順暢，馬匹健康，此亦香港獨有的信俗。



土地壇兼祀貴人祿馬

# 祝大家馬上封侯

鄭明威



馬年又到，與馬有關的成語，中西都有不少。英國人早期是用馬耕田，後來又有賽馬等娛樂活動，所以在英語諺語中，不同於中國人做牛做馬，很多時馬兼牛職。「As strong as a horse」是健壯如馬，不是壯如牛；「work like a horse」是像馬一樣吃苦耐勞，不是像耕牛一樣任勞任怨。

一個人主動幹活，就是「a willing horse」。因此，「do not spur a willing horse」，良馬是不用鞭策的。可惜，「all lay loads on a willing horse」，馬善被人騎，人善被人欺。當然，馬不是一律正面的，若果一個人是內奸，潛藏在組織內部搞破壞，便是「a Trojan horse」，名稱源於古希臘神話中著名的「木馬屠城記」，用來攻破特洛伊城的那隻木馬。漢語亦有害群之馬、露出馬腳，「馬馬虎虎」似乎和馬也脫不了關係。

不過，我們還是多想想一馬當先，馬到功成，獲得汗馬功勞。在新春期間，講得最多自然是「龍馬精神」。談起龍馬，最為人熟知的，恐怕就是明代名著《西遊記》中的白龍馬。第15回說到西海龍王玉龍三太子受貶而化為白馬，背負唐僧前往西天取經。在先秦時代，已常用龍來指稱良馬，如《周禮·夏官司馬》有：「馬八尺以上為龍，七尺以上為駉，六尺以上為馬。」表明龍馬一名是由駿

馬非比尋常的身高而來。可是在《西遊記》中，與馬有關的情節，引起較多興趣和爭議的，卻是「弼馬溫」。

小說第4回講孫悟空被玉帝封為弼馬溫，充當「御馬監」的負責人吧，給天庭養馬。有學者早發現這不是作者隨意捏造，其實與明代馬政大有關係。據《明太祖實錄》，御馬監屬內廷官署，由太監主管，除了養馬、馴馬，後來更有一支由自己統領的禁兵。御馬監職務的設置，雖然大體以真實情況為原型，但弼馬溫一職並沒有歷史文獻記載，在小說中更是個未入流的小官，才使孫悟空怒火中燒。所以又有學者從民俗文化的角度，探討弼馬溫的內涵。

錢鍾書《談藝錄》說：「蓋《西遊記》第四回美猴王『官封弼馬溫』，即本俗說猴能『辟馬瘟』，生發出一段奇談也。」民間傳說，在馬廄裡養猴子，猴子四處躡跳弄得馬兒有適量活動，不易生病，後來主要是可以防止馬匹患瘟疫。北魏賈思勰《齊民要術》已講馬廄裡養猴，能消百病，明代李時珍《本草綱目》也說這個事。傳說是否靠譜不知道，不少人認定弼馬溫就是「避（辟）馬瘟」的諧音。

此外，也可以關乎全真教，指向「心猿意馬」的制伏。然而，作為吉祥象徵，最希望見到的是「猴騎馬」的年畫或擺設品，取其「馬上封侯」之意，用來祝賀別人升官（職）。有些年畫，除了兩位主角，甚至加上蜜蜂，可謂萬無一失。

# 災難中的真情

詹益光



相熟的人平時的日子過慣了，彼此的關係好像君子之交，平淡如水。至於本不相識的人，就是擦身而過，對面不相識，也是常情。然而當災難發生之後，人們就懂得珍惜那份平日不怎麼知道珍視的情分。對於不相識的人的救助——無論是救人還是被救，同樣多了一份彼此關顧之情。

不要以為相識便懂得珍惜，很多人生活過於務實，人際關係僅僅以互相利用為限，你借我醬油，我請你吃烤雞，逢年過節，就此而已，平日卻可以老死不相往來。要是彼此相安數十年，除了漁

樵閒話，我們可能不知道平日見面點頭的人，竟然身懷某方面的本事！那種老死不相往來的小國寡民，當然古早味十足，在現代社會總是有點不合時宜吧？人與人長久相處而互不相知，總是讓人感到可惜！為甚麼？也許就是因為孟子說的：人都有善端，這些善端——惻隱、羞惡、辭讓、是非，除了是非之心說是智慧的開端，屬於理性的一面以外，其他三項都和人情有關。照孟子所說既是人皆有之，我們何必因為平日生活務實，而慢慢忽略，以致懷疑人性的真善美？偏偏我們是直到發生了災難，才會忽然明白過來：那位生疏的親友，那個點頭交的鄰居，居然不捨晝夜地過來幫忙，那份情誼是多麼可貴！又或者我們發現那位生疏的親友，那個點頭交的鄰居，這一刻正需要我們的幫忙，我們就當仁不讓，無私地伸出援手。救人或者獲救，那過程都是人性光輝的展現，那一刻人性的美就足以撼動人心！助人或者受助，同樣是惻隱、羞惡、辭讓、是非之心的表現。

是的，這一刻的美不是隨時可見，人心雖然都具備了美善，可是它需要一點動力來驅動。災難，很恐怖，最好永遠不要遇上，然而也正是災難，給我們在無可奈何中發現人性的美！發生了的事情，再說遺憾，再說不該不忿有甚麼意義？唯有從中發現美善的一面，那就有利我們應對不幸，也有利我們重建生活，甚至能夠啟迪我們一向忽略的人生真諦。

人生不可能沒有挫折，小的挫折或許是失足翻跟斗，大的可能是遭逢天災人禍。當我們明白到古人說的多難興邦，我們會深思：放在個人身上，是不是也有同樣的意蘊？孟子的名言：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身」，簡而言之，就是人們要先吃點苦頭，才能培養起承擔大任的能力。遇上災難當然讓我們吃足苦頭，為甚麼吃苦頭能令我們堅強起來，足以承擔偉大的任務？孟子解釋說災難令我們「動心忍性」，心要動起來，不要滿足於平平無奇的日子，對人對事都要適度的關懷。慌張怠惰的天性卻要忍一忍，不用害怕遇上災難，不用害怕踏出安全圈，總之不要滿足目前，苟且偷安。要是能在患難過後，勇往直前，那心態將是進取的，那眼界是開闊的，未來的日子，我們都將迎難而上，並且，會思考未來，創造美好的人生。



# 魚之樂

止子

新年伊始，張先生又忙著跟17歲的女兒討論新年新計劃。

張先生對女兒說：「Zoe，2026年到了，你有沒有想過今年有甚麼計劃呢？」

Zoe知道爸爸每年都會問類似的問題，所以早就做好準備：「我今年有兩個大計劃，首先是考鋼琴8級，其次是要準備會考，我要考個好成績。」

張先生有點不滿意，說：「你的計劃有點空泛。你只說考鋼琴8級，究竟有沒有打算及格呢？而且，今年考會考是既定的事實，問題是你打算考個甚麼成績回來，更加重要的是，你打算升大學讀甚麼科目？」

Zoe心裡有點困擾，嘀咕著：「以我的成績，還可以期望考幾個5星星嗎？」

張先生感到煩躁，語氣也不太好：「我每年都叫你做好讀書計劃，如果你一直聽話的話，成績會這麼差嗎？」

Zoe沒有再說話，低頭啜泣，覺得父親完全不了解她。面對女兒的反應，張先生不知如何應付，手足無措。無奈，相對無言，過了不知多少時間，父女兩人各自回房睡覺。

張先生輾轉反側，好不容易入睡了，夢中，他見到自己過了身的父親，兩人便攀談起來。

張先生對父親說：「爸爸，你說怎辦？你的孫女讀書成績不好，對讀書也沒有甚麼興趣……」

張爸爸：「看來你對孩子讀書看得很重要，但是，是不是只有讀書才有出路呢？」

張先生想也不想，急忙回答道：「那當然啦，現今社會很多人都有大學畢業的資格，如果連大學畢業也沒有，那還有甚麼用呢？」

張爸爸微笑著說：「你當年也沒有讀大學，去了做廚師，退休時做了大酒店的總廚，不也是很有前途嗎？」

張先生繃起眉頭說：「我那個年代，大學學位很少，我沒有考上大學，才被迫去當廚師學徒。現在大學很多，入大學並不困難，但Zoe她連最基本的入大學資格也及不到，哎！」

看著兒子痛苦的面容，張爸爸安慰著說：「現在雖然很多人大學畢業，但是，除了少數學科之外，畢業後找工作才是真正的挑戰。」

張先生聽到爸爸這樣說，細想想，覺得也很有趣。

張爸爸接著說：「Zoe有甚麼想法呢？中學畢業之後她打算做甚麼工作？」

張先生說：「我也不知道她在想甚麼，不過，常常聽她說喜歡娛樂、藝術之類的東西，她還喜歡唱流行曲……我聽人說，娛樂事業大起大落，走紅的時候可以賺很多錢，但如果沒人捧場就十分清苦了。」

張爸爸接著說：「兒孫自有兒孫福，你也不用太擔心了，只要她過得開心，又不是偷呢拐騙，那就好了。」

張先生說：「你說得輕鬆，但我作為父親，怎能不擔心呢？」

張爸爸負手而行，拋出莊子的名句：「子非魚，安知魚之樂？」

張先生夢醒之後，沉吟回味著。

